

豊川文化



砥鹿神社 火焚祭

新年あけまして

おめでとうございます

本年も当協会に對しまして、ご支援ご協力
賜りますようお願い申し上げます



新年を迎えて

会長 小野喜明

本年は「巳年」神様の使いとして大切にされた動物で脱皮を繰り返すことで再生や変化を繰り返しながら発展してゆくことが想像されます。文化活動も同じように、鍛錬、練習、お稽古の積み重ねで常に向上を目指すところは似ています。豊川の文化振興は会員各位のそのような個々のご努力やご尽力にお願いしているといつてよいでしょう。

二十一世紀に入り四半世紀が過ぎました。私たちはよりよい国、よりよい世界が訪れると希望をもっていました、それはまだ実感できていません。しか





会長あいさつ

好天に恵まれた十一月三日（日・祝）、豊川市文化会館の大ホールにて、ふれあいみんなの芸術祭 芸能大会が開催されました。

当協会の芸能部門から三十三団体が出演し、日頃の練習の成果を披露しました。

また、ふれあいみんなの芸術祭の事業として、大ホールロビーではいけ花講座の成果発表展示、展示室ではのり子絵手紙クラブの作品展も開催されました。

たくさんのお客様にお越しいただき、盛況のうちに閉会することができました。

ありがとうございました。

ふれあい
みんなの

芸術祭 芸能大会

十一月三日（日・祝）
豊川市文化会館 大ホール



のり子絵手紙クラブ作品展
文化会館展示室



いけばな講座受講生作品展
文化会館ロビー

Music gives you fine sensibility.
オリент楽器

■豊橋店

管弦打楽器・ギター・電子ピアノ・楽譜の品揃えが充実。管リペアマン常駐で迅速対応。

TEL.0532-54-5500

■豊橋市大国町30
■水曜・第3木曜日定休

■豊川店 本社

新品・中古の鍵盤楽器のラインナップが充実。調律などピアノのことなら豊川店へ。

TEL.0533-84-3145

■豊川市中条町今宮36-6
■水曜・第3木曜日定休

夢と感動の世界を創造する

P&P GROUP

株式会社 ピーアンドピー

本社/〒442-0808 愛知県豊川市豊が丘町198番地1
TEL (0533) 86-9511 FAX (0533) 86-9848
E-mail/info@pandp-web.com

施設管理事業
・舞台設備管理、舞台設備保守点検
・舞台設備改修、指定管理者委託業務

イベント事業
・企画・構成・演出業務
・舞台監督・照明・音響技術業務

介護福祉施設運営事業
・居宅サービス業務
・介護予防サービス業務

こめや事業 (タイ王国)
・こめ生産業務・こめ販売業務

公演情報

新春お笑い寄席

春風亭小朝・三遊亭好楽

特選二人会

タレントや指揮者としても幅広く活動する春風亭小朝と、「笑点」の大喜利メンバーとしておなじみの三遊亭好楽。人気落語家の高座をご堪能ください。

新年の初笑いはこれで決まり!!



▼日時

令和七年一月二十六日(日)
十四時開演

▼会場

豊川市文化会館 大ホール

▼出演

春風亭小朝、三遊亭好楽

▼入場料

S席 四千五百円
A席 三千五百円

(全席指定。未就学児の入場は
ご遠慮ください。)

デビュー55周年記念

南こうせつコンサートツアー

2025「神田川」

デビュー五十五周年、「かぐや

姫」で「神田川」「赤ちようちゃん」

「妹」等、数々のミリオンセー
ルスを記録し、解散後もソロと
して「夏の少女」「夢一夜」等の
ヒット作品を発表。日本人のソ
ロアーティストとして初めての
武道館コンサートを開催。

七十五歳を迎えた今もなお、
日本各地で精力的にコンサート
を中心に活動中。数々の名曲と
トークをお楽しみください。



▼日時

令和七年三月九日(日)
十七時開演

▼会場

豊川市文化会館 大ホール

▼出演

南こうせつ

▼入場料

六千八百円

(全席指定。未就学児の入場は
ご遠慮ください。)

秋の文化財めぐり

京都 六波羅蜜寺と

青蓮院門跡

將軍塚青龍殿

文化ふれあい委員

白井 康次

曇天の朝、百数十名の応募者
の中から抽選で選ばれた四十四
名とスタッフ三名の計四十七名
は、早めの集合に心地よく秋の
文化財めぐりに出発しました。

高速道路は渋滞もなく、順調
に京都に到着しました。

最初の見学地の六波羅蜜寺の
本堂は、何度か補修されていま
すが室町
時代に建
てられた
建物が現
存してお
り、重要
文化財に
指定され
ています。御本尊の国宝十一面
観世音菩薩立像(秘仏)は、十二
年に一度の辰年に御開帳です。
文化財収蔵庫「令和館」では、
開祖空也上人立像、平清盛坐像、
定朝作と伝わる地藏菩薩立像や
運慶作の地藏菩薩坐像など多数
の重要文化財を拝観させていた
だき、心穏やかな気持ちになり
ました。



六波羅蜜寺(京都市)

昼食は市内の食事処で風味豊
かな京料理をいただきました。
青蓮院門跡將軍塚青龍殿では
五班に分かれ、ガイドさんに案
内してい
ただきま
した。

青龍殿

は大正天

皇の即位

を記念し

て京都北

野天満宮前に建立され、その後、

京都東山山頂に移築再建された、

価値のある建造物でした。奥殿

では国宝の青不動明王の複製を

拝見し、その気迫に圧倒されま

した。

清水の舞台の四倍以上も広い

木造の大舞台があり、実際に上

って見ると大文字の山並みと眼

下には京都市内が一望でき、素

晴らしい眺めでした。

庭園は、回遊庭園に枯山水庭

園を取り込み、技術的・芸術的

に優れた室町時代の手法を用い

て作庭された、心の和む素敵な

庭園でした。

帰路もバスは順調に進み、予

定時間に桜ヶ丘ミュージアムに

到着しました。乗客の皆さんの

ご協力と運転手さんの安全運転

と乗務員さんの安全への心配り

など、ありがとうございました。

青蓮院門跡 將軍塚青龍殿
(京都市)

農業と食を通じた“元気”づくり

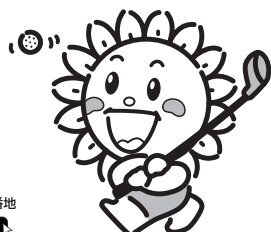
年金の受取りはJAひまわりへ

様々な企画を通じた
よりよい地域の仲間づくり。

「年金友の会」にご加入いただけます

ひと・夢・いいね。
JAひまわり

本店 金融課 〒442-8517 豊川市諏訪1丁目1番地
☎0533-85-3173 JAひまわり 検索



思い出に残る旅 ご提案します

個人旅行 国内旅行 団体旅行 海外旅行 グループ旅行

株式会社 トラベル東海 団体旅行 御見積り無料!!

TRAVEL TOKAI トラベル東海

本社営業所 豊鉄本野町バス停前
TEL.0533-84-7115

営業時間

月・水〜土/10時〜15時
(日・火・祝休み)

文化協会活動記録

愛知県民茶会

裏千家 稲垣 宗脩

令和六年十月十三日、秋晴れの下、市制七十周年を迎えた蒲郡市で愛知県民茶会が開かれました。

三河地方八市の文化協会から抹茶、煎茶の十席が設けられ、私は豊川席を担当いたしました。

蒲郡にちなみ、会場の設え、道具、菓子も「海」

をテーマにお客様をお迎えし、退席される際には「楽しかった。お茶も美味しかった。」と言っていただき、社中一同充実した茶会を無事終えることが出来ました。

今回は気楽にお茶を飲んでいただけるよう「ふれあい席」を設けたところ、大変好評で多くの方にも喜んでいただき、今後の参考になりました。



茶道部先生方、事務局の方々には大変お世話になりました。



令和6年10月13日(日) 蒲郡市民会館

団体活動の記録①

華道部

市民総合華展

待ちに待った秋の訪れを感じさせる恒例の市民華展は、一年前から計画を建て準備をして参ります。

ところが開催日が衆議院選挙と重なってしまい、開催期日・会場の変更を考えなければならぬ事態となり大慌ていたしました。しかし選管との話しを施設のスタッフに上手に納めていただき無事開催の運びとなりました。



生け込みの日は少し小雨がパラつきましたが、当日の二日間は秋の青空の広がる良い日となりました。

今年の夏は異常な程の暑さが続き、自然界にも異変があまり少し心配いたしました。したが、会場には秋の色々な草木が並び、大作から小学生の可愛い作品まで百三十五人の作品でいっぱいになりました。訪れた方々には秋を楽しんでいただけたと思います。

また、投票日と重なったことで、今まで華展に足を運んだことのなかった方々にも飾られた花に目を向け、抹茶コーナーで呈茶を楽しんでいただけというチャンスに恵まれた大変嬉しい日となりました。



令和6年10月26日(土)・27日(日) 豊川市勤労福祉会館 大研修ホール、ロビー



耳鼻咽喉科・内科・アレルギー科

伊藤医院

医師 伊藤 典康
医師 伊藤 周史

豊川市下長山町中屋敷1-1
TEL (0533) 86-2637

デザイン●LED加工●美術看板●IJP



ウメムラアドサイン

豊川市諏訪3丁目8番地 TEL・FAX(0533)85-4547
u-ad.sign38@oregano.ocn.ne.jp 広告美術技能士 梅村 光

団体活動の記録②

ふるさと童謡の会

市内の八団体の合唱・演奏発表で盛り上がりしました。

第二十一回 豊川童謡祭り

小学校団体の参加がなく残念でしたが、ひかり保育園と愛知双葉幼稚園の園児たちのかわいい歌声が印象的でした。



9月28日(土) 豊川市文化会館 大ホール

一葉会

第三十三回 一葉会展

絵画教室一葉会も長き活動を経過し、小出敏行先生を講師に水彩画、油彩画の指導を受け、日々精進を続けています。会員十一名も互いに助け合い、コミュニケーションも豊かです。

桜ヶ丘ミュージアムでの

恵まれた会場での活動を、一度のぞいてみませんか。

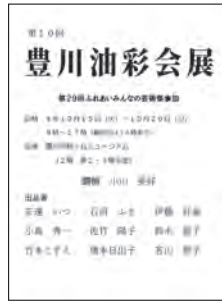
10月15日(火)~20日(日)
桜ヶ丘ミュージアム第1展示室

豊川油彩会

第十回 豊川油彩会展

年に一度展示会を開催して、第十回目となりました。

今年で豊川油彩会を解散することになりました。講師が高齢により勇退すること、会員の減少、高齢化により展示する作品が少なくなったことから、十年という節目をもって最後の展示会となりました。

10月15日(火)~20日(日)
桜ヶ丘ミュージアム第2・3展示室

金沢歌舞伎

金沢歌舞伎定期公演

(赤坂の舞台 伝統芸能公演)

皆様のおかげをもちまして、今年も赤坂の舞台の幕を開けることができました。外題は「弁天娘女男白浪」お千代半兵衛心中宵庚申。

演者も三人以外は、一宮南部小学校歌舞伎クラブ出身者たちです。今後も精進を重ねて参る所存です。

宜敷御願
申上候。

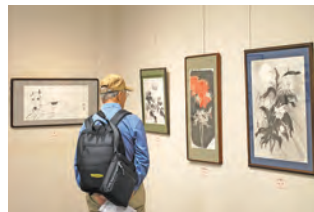
10月27日(日)
ウィンディアホール

鳳凰会

第十六回 鳳凰会作品展

今回通常の作品のほか、新しいテーマとして「臨画」(手本の模写)と、「自画像」(普段顧みない自身を観察「感情」「躍動」「日常」の表現に挑戦しました。

来場された方の感想に「水墨画は、山水や花が対象と思っていたけれど、人物もあるんですね」と驚きを述べられる方が少なからずあり、水墨画の新たな魅力、認知向上に役立てたと思えました。

10月29日(火)~11月3日(日・祝)
桜ヶ丘ミュージアム第4展示室

たんぽぽコーラス

たんぽぽコーラス四十五周年記念演奏会

私達たんぽぽコーラスは、六十歳から八十歳までの高齢者団体です。

平均年齢は七十五歳です。四十五年前に

旧一宮町農協婦人部の趣味の会より発足しました。今では認知症予防のために、メンバー

との交流を図り、「高齢者でも地域のためにこ

んなにがんばるんだ」という活力を与えるた

めに、日々がんばって

歌っています。



10月27日(日) 一宮生涯学習センター

OA・事務機器・文具・オフィス家具・紙製品

(有)鈴木紙店

豊川市豊川栄町56番地
TEL(0533)85-2827



株式 しののめざ
東雲座 カバー
〒441-8052 豊橋市柱三番町 79
TEL.0532-47-0509 FAX.0532-47-3109

○舞台照明・音響・大道具・舞台監督
○舞台看板・パンフレット・ビデオ撮影承ります。

文芸

俳句

コスモスの色が掠れし風の群

鈴木 皓弼

結界へ靡いておりぬ芒原

荒川 友子

声援は保健室まで運動会

恩田 やす恵

秋めくや人の恋しき風となる

佐野 美江

捨てられる服畳みある夜長かな

鈴木 郁代

身に染むや寺領をはしる水の音

山内 弘子

(財賀寺にて)

御仏の細き眼や冬日入る

宮原 幸子

不揃いを絵におさめたるラ・フランス

小林 仁美

川柳

故郷へ帰って来いと父母の声

竹内 そのみ

譲られて座った電車温かい

竹尾 真弓

バス停で車で来たと思ひ出す

のより かすみ

帰りたい実家はとうに草の中

福田 素純

短歌

封印の記憶を一滴したたらす

実験室のピーカーの中

宇佐美 幸枝

臍長けた母の姿は割烹着

まなこ閉じれば声も聞える

片桐 信子

裸木の芽吹きのごとき黄緑は

百舌の早贄きようから師走

桑野 善子

信号の双方赤の二秒余は

無重力的たまゆらの時

神野 まり子

狂俳

夜寒

屋台の前で足止まる

池田 彩女

容姿端麗

夢舞台宝塚舞う

高橋 良花

用心棒

玄関に男下駄置く

山口 古翠

よしてよ

ひとの古傷つゝくのは

田中 竜潜

【訂正】

前号の文芸コーナー俳句の八首目

作者は山内弘子さんでした。

お詫びして訂正いたします。

「健康だより」保健センター

食べて元気にもう一皿野菜を！

～考えて食べる健幸生活～

平成二十八年年度国民健康・栄養調査によると、愛知県は全国の中で野菜の摂取量が男性はワースト一位、女性はワースト三位と男女とも野菜摂取量が少ない結果が出ています。

野菜には食物繊維、ビタミン、ミネラルなどが豊富に含まれています。野菜に含まれる食物繊維が血糖値の急上昇を防ぎ、腸内細菌のバランスを保ち、排便を促すなど腸内環境を整えます。

また、野菜に含まれるビタミンやミネラルは、たんばく質や炭水化物など体を作るものとなる栄養素がうまく働くための調子を整える役割を担っています。

生活習慣病予防の観点から、一日に必要な野菜摂取目標量は三百五十グラムといわれています。数字で言われると分かりにくいですが、写真のように各自の手の大きさに合わせて、朝・昼・夕の毎食に片手一杯の野菜を目安に食べると、一日に必要な

三百五十グラムの野菜を補いやすくなります。

特に、朝ごはんは副菜を足すだけで、この目標量が達成できると言われています。

朝は時間も少なく、食事を簡単に済ませがちになってしまいがすが、「食べて元気にもう一皿野菜を！」を合言葉に、朝の副菜を足すところから始めて、カラダが喜ぶ食事を目指しましょう。

1食分の野菜(加熱した場合)の目安



朝の「副菜」を足すだけで、野菜摂取目標量350g/日 が達成できると言われています



名刺・封筒・伝票・DM・チラシなど
デザインから印刷まで
承ります！

デザイン・印刷・組版

(株)ミカド

〒440-0073 豊橋市湊町151番地
TEL 0532-52-2970 FAX 0532-55-1644
E-mail: mikadopt@rj9.so-net.ne.jp

少部数・小ロットの
印刷もお任せください。

電化製品・プロパンガス・ガス器具・精米

株式会社 松下商店

豊川市桜木通4丁目
TEL (0533) 86-3404
FAX (0533) 86-2926

三河国と催馬楽

紫式部も歌った古代歌謡

名古屋女子大学名誉教授
豊川市文化財保護審議会委員

竹尾利夫

越の国への思い入れがあるからだろうか。武生(福井県越前市)で食した蕎麦は美味かった。冬は一面雪に埋まる武生。律令時代には国府が置かれた越前国の中心である。そのため古代文学の『万葉集』や『源氏物語』などとも関わり歌や物語に登場する。

平安時代の長徳二年(九九六)、紫式部の父、藤原為時が越前守に任ぜられた際、父に同行し式部は生涯で初めて都を離れ旅立った。当時は貴族社会の女性が地方へ旅する機会は少ない。紫式部にとって越前の暮らしは後年の『源氏物語』執筆に大きな影響を与えたはず。自然豊かな北陸での生活は一年半余り。式部は単身帰京して結婚するが、ほどなくして夫を亡くす。やがて彼女は一条天皇の中宮彰子のもとへ出仕し始めて『源氏物語』の執筆に入るのである。こうした紫式部の生涯は、NHK大河ドラマ「光る君へ」の放映で多くの方が知ったことであろう。そこで詳述は控えるが、長編『源氏物語』の中には、何と三河国のことが書かれているのだ。紹介をしておこう。

『源氏物語』は五十四帖から成る長大な物語で、千年を経て今も読み継がれ人々を魅了する。これは驚くべきことである。内容は光源氏の生涯を語る前編と、その子薫の半生を語る後編で構成され、物語の主題や展開から前編を二分して、全体を三部構成とみるのが通説。第一部「常夏」の巻に次のような場面が描かれている。夏の夕暮れ、恋の思いから源氏が玉鬘に和琴を教える箇所である。

「貫河の瀬々の柔ら手」と、いとなつかしく歌ひたまふ。「親避くる夫」はすこしうち笑ひつつ、わざともなく掻き鳴らしたまひたる(中略)、いひ知らずおもしろく聞こゆ。

引用した「貫河の瀬々の柔ら手…」は、源氏が玉鬘の柔肌に触れ得ない嘆きを込めたもの。そして「親避くる夫」と薄笑いして、さりげなく琴を弾き鳴らし謡うのは、玉鬘に懸想している源氏の心情と解せられよう。

だが、この歌曲の詞は紫式部自身の創作ではない。「貫河の瀬々…」で始まる歌詞は、平安時代に流行した「催馬楽」の一つ。都の貴族に愛好されたこの歌謡は楽曲として広くうたわれ、「貫河」は曲名なのだ。「貫河」の源は三河地方らしく、はやり歌と想像される場の内容が読みとれる。念のため「貫河」の歌詞全体を示そう。

貫河の瀬々の柔ら手枕 柔らかに寝る夜はなくて 親避くる夫
親避くる妻は まして麗はしもし
かさらば 矢矧の市に 省買ひに行む
省買はば 線鞋の細底を買へ さし履きて 上裳とり着て 宮路通はむ

右の催馬楽の歌謡が三河国を舞台とするのは明白である。「貫河」は地名で未詳だが、後に「矢矧」「宮路」とあり、三河地方の河の名と解せる。

歌の内容を考えてみよう。これは男女の掛け合いに似た歌謡で形式的には三段で構成される。難しいのは「つま」の解釈である。古代「つま」は夫・妻の両方に用いられた。するとここは女↓男↓女の対話の構造と見て掛け合い歌の妙味を味わいたい。

歌の意味はこうだ。女が男に「河瀬の柔らかな菅のように、手枕をして寝たいのに、母親が逢わせてくれないう夫の貴方です」。すると男は「親が逢わせてくれぬ妻は可愛い。それほど俺を思うなら杓を買ってやろう」と。ここからが愉快だ。女は「杓を買って下さるなら、上等の絹杓がいい、先の細くなった杓が欲しい」とねだっている。そして買った杓を履いて上裳飾りの服装で男の住む「宮路」へ通うというのである。哄笑を誘う。

なお、付言すると「矢矧」は現在の岡崎市矢作町。人々が多く集まり物の

の売買が行なわれる市が開かれていたようだ。また「宮路」は、その名からして「宮のある大通り」の意。三河国府(豊川市国府町に所在)へ通じる主要な古代東海道を指すのだろう。

ところで「貫河」などの歌曲が都の貴族に知られた経緯も考えておく必要がある。一般に催馬楽は地方の民謡や風俗歌などが雅楽風に編曲され、琴などに奏して謡ったとする説が有力。だが語源説として諸国から朝廷へ貢物を運ぶ時にうたわれ、馬をかり催す意で「催馬楽」と称する考え方も、あながち無視できまいと思う。



晩秋の宮路山
(豊川市赤坂町より望む)

紫式部が『源氏物語』の執筆で催馬楽「貫河」の一節を引用したのは、平安時代の和歌に詠まれる三河国の「宮路山」を知っていたに相違ない。豊川市音羽町・御津町との境にある「宮路山」は『更級日記』や『十六夜日記』などに旅の記述が見え、周辺の山里は紅葉の名所とする。紫式部は名所和歌「歌枕」の知識から、それを物語の創作に生かしたのだろう。

●文協カレンダー(令和7年1月15日～4月)

加盟団体から提出された年間計画に基づいて作成しています。
予告なく日程の変更、または中止となる場合がありますので、ご了承ください。

月	日(曜日)	行 事 名	会 場
1月	19日(日)	第19回 ほーほう子ども音楽祭	豊川市文化会館
	26日(日)	西川流鯉貴与の会・衆貴与の会 初春の会	一宮生涯学習センター
		新春お笑い寄席 春風亭小朝・三遊亭好楽 特選二人会	豊川市文化会館
2月	2日(日)	一幸舞踊房登会 初舞の会	牛久保生涯学習センター
	16日(日)	日本舞踊 松葉流 お舞初め	長慶寺(金沢町)
	23日(日)	ひまわり歌謡コンサート	豊川市文化会館
	23日(日)・24日(月)	第35回 草月流ぐるーぷ紅の会 いけばな展	やねのにつぼうホール豊川
3月	9日(日)	デビュー55周年記念 南こうせつコンサートツアー2025 ～神田川～	豊川市文化会館
	22日(土)・23日(日)	第33回 東三河PTCピアノコンクール	フロイデンホール
	22日(土)	豊川市桜まつり 豊川市民川柳大会	勤労福祉会館
	23日(日)	みちびき歌の同好会 春まつり	豊川市文化会館
		豊川市桜まつり 桜花吟詠大会	勤労福祉会館
4月	3日(木)	豊川市桜まつり 豊川市老連みちくさ会俳句会	ウィズ豊川
		豊川市桜まつり 桜まつり短歌大会	ウィズ豊川
	6日(日)	豊川市桜まつり 狂俳大会	桜ヶ丘ミュージアム
	8日(火)～13日(日)	第57回 三河書芸展	桜ヶ丘ミュージアム
	20日(土)	石原歌謡同好会 春の歌謡祭	豊川市文化会館



ご協力ありがとうございます
(順不同。敬称略)

友の会会員名簿

十二月三十一日現在

会員名	口数
杉本 洋子	1
杉本 喬	1
高木 享一	1



あとがき

明けましておめでとうございます。
はてさて、今年は何の様な一年になるのでしょうか。一ヶ月先さへ想像できない社会です。天変地異が起きても不思議でない様に思います。そんな時代でも楽しい事を見つけ、充実した日々を過ごしたいものです。

楽しみのひとつに、文協主催の公演を活用されてはどうでしょうか。公演事業委員会では、クラシック、ポップス、伝統文化芸能など文協主催公演事業の企画をしています。会場スタッフを会員がボランティアで行うこともあり、他でご覧になるよりリーズナブルなお値段になっています。

会場も豊川市文化会館ですので、出向く時間等手間ひまが省け、近場でリフレッシュできるかと思えます。この機会に普段あまりご覧にならないものに触れるのも良いかと思えます。心の洗濯に是非文協の公演にチャレンジ下さい。詳細や申し込み方法は、市の広報やポスターチラシを少し気にしていただくと見かける事ができます。

(秀純)

◎題字は、三河書芸会
権田穂園さん

◎表紙写真は、
フォトパラダイス撮天
鈴木正美さん

発行日 令和七年一月十五日
発行者 (公社)豊川文化協会
編集者 (公社)豊川文化協会広報委員会
印刷所 (株)ミカド

住宅ローン、各種ローンのご相談・年金相談・資産活用等のご相談

かわしん休日相談プラザ(本店営業部)

- 各種個人ローンの受付、ご相談
- 年金相談・税務相談・資産活用等のご相談

営業日/第1週、第2週、第4週の土曜日・日曜日 10:00～17:00
(ただし、12月31日～1月3日を除く)

かわしん住宅ローン休日相談プラザ(八南支店)

- 住宅ローンの受付、ご相談

営業日/毎週日曜日 9:00～12:00 13:00～17:00
(ただし、12月31日～1月3日を除く)

お気軽にご利用ください。*専門スタッフが不在となる場合があります。事前にお問い合わせください。

■お問い合わせ先

豊川信用金庫 お客さま支援課:0120-18-9808
住宅ローン相談プラザ直通:0120-846-432



豊かなくらしのお手伝い

豊川信用金庫

